

Ana Pérez-Quiroga
¿De que casa eres?
2017

Este é um projeto de investigação e materialização artística sobre um fenómeno sociopolítico da história de Espanha: o exílio de 2895 crianças republicanas na União Soviética, devido à Guerra Civil Espanhola; o impacto que a invasão Alemã da URSS durante a II Guerra Mundial teve nestas crianças; e os 19 anos passados na URSS até ao regresso a Espanha (1937-1956).

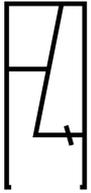
Sendo um fenómeno da história de Espanha, tem ligações ao nível da história da Europa e do Ocidente. Tem também um cariz autobiográfico, dado que a minha mãe e tia integravam este grupo de crianças exiladas.

A expressão "¿De que casa eres?" parece-me totalmente adequada aos múltiplos contextos em que a pretendo explorar. Esta era a pergunta que as crianças faziam entre si e que assume aqui uma dimensão de pertença a um país – espanhóis na Rússia e russos em Espanha – afinal, "Siempre [...] un emigrado, una condición especial que se queda en el alma"¹.

¿De que casa eres? era a pergunta comum entre os *niños e niñas* (meninos e meninas) quando se encontravam durante a sua estadia na Rússia e mesmo depois, quando regressaram a Espanha.

Mas é também a expressão que comporta a dimensão da identidade: quem somos? a quem e onde pertencemos?, país?, família?, grupo?.

¹ PRADES, Eduardo Pons. *Los Niños Republicanos: El Exilio*. Madrid: Oberon, 2005.
Ana Pérez-Quiroga Artist | Rua Áurea, 170, 5 1100-064 Lisbon Portugal | +351 965058052
anaperezquiroga@gmail.com | www.anaperezquiroga.com | <http://apqhome.anaperezquirogahome.com>



Instalação / Installation

PT

“¿De que casa eres?”

Tubos de néon vermelho colorido, 12mm de diâmetro, fio elétrico, transformador
140x20cm de comprimento

EN

“¿De que casa eres?”

Red neon tubes 12 mm diameter, electric wire
140x20cm length.